

## Step by step: narrazione creativa e bibliolettura interattiva

È molto importante che i bambini e i ragazzi si avvicinino alla scrittura e alla lettura per iniziare, con questi strumenti, un percorso formativo, che sia anche fonte di divertimento e stimoli la creatività.

A questo riguardo i docenti Elena Sbaraglia e Dario Amadei propongono la **bibliolettura interattiva** e la **narrazione creativa**, strumenti che puntano sull'immenso potere delle parole capaci di far crescere un pensiero critico e riflessivo, sul bisogno di condividere le idee, sull'ascolto attivo e su una comunicazione costruttiva.

**Step by step** è una **tecnica di narrazione creativa** collaudata da anni nelle scuole di Roma e provincia che ha prodotto, parallelamente al programma scolastico, effetti molto positivi sullo svolgimento dell'attività didattica. Ma **Step by step** è anche un **approccio introspettivo** che permette di lavorare sulla creatività, di far fluire liberamente le idee e di superare quelle resistenze che impediscono alla fantasia di esprimersi.

### Introduzione

Il corso "Step by step: narrazione creativa e bibliolettura interattiva" consiste nelle seguenti attività:

### Argomenti

<b>1° Incontro</b> teorico	<b>L'arte della narrazione</b>	- I contesti socio-psicologici della narrazione - Perché Step by step	Elena Sbaraglia Dario Amadei
<b>2° Incontro</b> pratico	<b>Narrazione creativa</b>	Stesura di un breve racconto	Dario Amadei Elena Sbaraglia
<b>3° Incontro</b> pratico	<b>Lo storyboard</b>	Dal racconto allo storyboard	Elena Sbaraglia Dario Amadei
<b>4° Incontro</b> teorico-pratico	<b>Bibliolettura interattiva</b>	- I principi della bibliolettura - Simulazione di un incontro	Elena Sbaraglia Dario Amadei

A tal fine il corso si propone di insegnare un metodo semplice ma efficace per dare risalto, attraverso la narrazione e la bibliolettura, a tutte quelle forme educative necessarie alla crescita personale: imparare a far fluire le idee in maniera spontanea, ascoltare e far proprio il pensiero degli altri verso un traguardo comune, sentirsi i protagonisti di quanto si sta realizzando, allargare i propri orizzonti, relazionarsi con i compagni senza sentirsi giudicati.

### Metodologia

Il programma viene svolto attraverso momenti di approfondimento teorico ed attività pratiche, per favorire la costruzione e il consolidamento delle conoscenze acquisite.

Fondamentale è instaurare subito un benessere all'interno del gruppo che partecipa al corso e per questo Elena Sbaraglia e Dario Amadei si servono della pratica del **Circle time**. È nel *cerchio magico* che le idee, le opinioni, i sentimenti, i vissuti personali vengono espressi liberamente e si crea un clima di serenità e di condivisione.

### Obiettivi

- Fornire conoscenze e modelli per comprendere i meccanismi che regolano gli scambi comunicativi, migliorando la capacità di ascolto e di dialogo

- Far emergere le potenzialità naturali, sia in merito alle relazioni interpersonali, sia per quanto riguarda le emozioni stimulate dal contesto
- Potenziare metodi di trasmissione dei contenuti attraverso nuove e stimolanti tecniche che sviluppino le conoscenze linguistiche, sociolinguistiche e discorsive
- Sviluppare "l'ascolto attivo" per instaurare una buona comunicazione ed effettuare un miglior apprendimento

### A chi è rivolto

Insegnanti, educatori, coordinatori, pedagogisti

### Calendario

#### Novembre - Dicembre

Martedì 13/11	17:30 – 20:00	<b>L'arte della narrazione</b>
Martedì 27/11	17:30 – 20:00	<b>Narrazione creativa</b>
Martedì 11/12	17:30 – 20:00	<b>Lo storyboard</b>
Martedì 18/12	17:30 – 20:00	<b>Bibliolettura interattiva</b>

### Nota organizzativa

Il corso è modulare, ci si può iscrivere ad uno o più incontri della durata di due ore e mezza ciascuno, per un massimo di dieci partecipanti

Il costo per partecipanti è di 25,00 euro a modulo

Chi si iscrive a quattro incontri potrà usufruire di uno sconto del 10% sul totale

Sconto del 10% anche per i possessori di BiblioCARD (sconti non cumulabili)

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione