

# Amici di penna

NUMERO 12, NOVEMBRE 2011

## Articoli

### L'isola Blu

Nella vita di ognuno di noi esiste un luogo, quasi mai facile da raggiungere, dove è possibile godere della felicità assoluta.

Dario Amadei

### Tecnologia nera

La Tecnologia ha operato immensi cambiamenti nella nostra società e le grandi invenzioni del XX secolo ci hanno consegnato un mondo per tanti versi migliore, dove vivere è sicuramente più facile.

Dario Amadei

Su Librandosi con Magic BlueRay

**Eco(A)lizziamoci**, articoli

sull'ambiente e le energie sostenibili



Il 2012 sarà l'anno internazionale per l'energia sostenibile

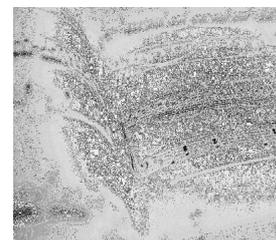
## Racconto del mese



## Buio in sala



## Parole in musica



Librandosi

Magic BlueRay

RaccontArte

Magic BlueRay

## Eventi

Il Circolo della Duchessa

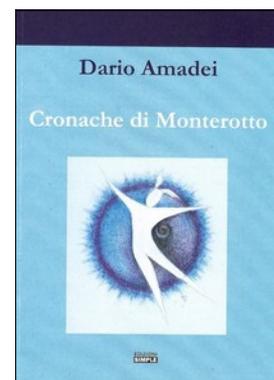
24 nov. 18:30

Il giardino di Superman di Daniele Porcella



## Biblion

**CRONACHE di  
MONTEROTTO**



# L'isola blu

Nella vita di ognuno di noi esiste un luogo, quasi mai facile da raggiungere, dove è possibile godere della felicità assoluta. Profumi, suoni, visioni istantanee tentano di guidarci nella direzione giusta, rendendo il nostro desiderio di raggiungere quel Paradiso assolutamente irresistibile. Ma tutto sembra ostacolarci e, assurdamente, molto spesso le difficoltà più insuperabili sono in realtà proiezioni della nostra mente debole, che incredibilmente ha paura di vivere la felicità. A volte basterebbe un piccolo gesto, un cenno della mano, che però diviene pesantissima, impossibile da sollevare, anche producendosi in sforzi disumani.

Molti rinunciano e si condannano ad una esistenza triste, buia e silenziosa: guardano la luce che riesce a filtrare faticosamente dalle loro finestre e la considerano lontana, irraggiungibile.

In realtà basta crederci solo per un attimo e si può riuscire a volare sempre più in alto e sempre più lontano. All'inizio, quando finalmente ci si lascia andare, si ha paura, è inevitabile: molti non hanno il coraggio di affrontare il cielo e dopo pochi istanti tornano indietro e si abbarbicano alla scogliera della loro infelicità.

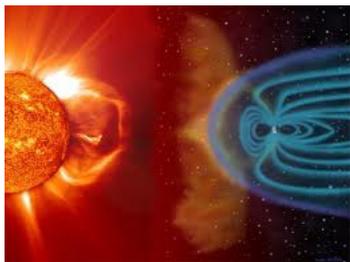
Ma chi riesce a trovare la forza indispensabile per andare avanti, dopo aver superato i primi smarrimenti, si ritrova a galleggiare nell'infinito.

Lì, le urla e i pianti non si odono più e l'unica cosa che conta è quell'isola blu dove finalmente sarà possibile vivere riscaldati dal sole.

Dario Amadei



# Tecnologia nera

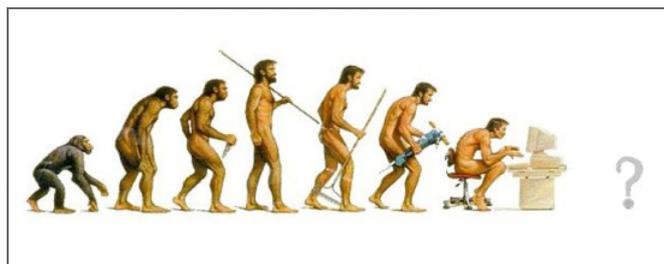


La Tecnologia ha operato immensi cambiamenti nella nostra società e le grandi invenzioni del XX secolo ci hanno consegnato un mondo per tanti versi migliore, dove vivere è sicuramente più facile.

Poi, lentamente, ha cominciato a diffondersi in maniera subdola e dannosa una sorta di Tecnologia Nera che ha perso di vista il progresso e ha il solo scopo di arricchire chi la produce. Se a questo aggiungiamo il fatto che i produttori sono dei personaggi privi di scrupoli è inevitabile lanciare un grido d'allarme e temere per la sopravvivenza del genere umano.

Già negli anni sessanta questa problematica ha cominciato ad essere evidente e si è tentato di sensibilizzare l'opinione pubblica ma è successo sempre che dopo un rigurgito momentaneo di presa di coscienza tutto è tornato come prima. Negli anni gli allarmi si sono succeduti agli allarmi ma ci si è cullati nel fatto che la fine comunque appariva lontana nel futuro, quasi il frutto di un'ipotesi fantascientifica. Ma ormai è giunto il momento della resa dei conti, bisogna dimostrare chiaramente e senza mezze misure che c'è la volontà di consegnare il mondo alle generazioni future.

- L'uomo ha perduto la capacità di prevedere e di prevenire ... Andrà a finire che distruggerà la Terra - ammonì profeticamente Albert Schweitzer che sapeva guardare lontano.



L'Homo grottescamente classificato Sapiens, se non rinuncerà alla sua folle corsa verso l'autodistruzione, non riuscirà a distruggere il pianeta, ma lo trasformerà in qualcosa di diverso dove non potrà continuare a vivere. La Terra sotto l'influenza nefasta della Tecnologia Nera, tornerà ad essere una sfera di fuoco, che si scrollerà di dosso il genere umano e proseguirà ad orbitare placidamente nell'Universo.

Dario Amadei

## Racconto del mese: SOS FATA

In una grande città le automobili avevano ormai invaso completamente le strade e le persone rimanevano per delle ore imbottigliate nel traffico, immobili. Ma quella mattina si era davvero superato ogni limite.

Le macchine erano completamente bloccate,



c'era un fumo terribile e non si vedeva più niente. I bambini non potevano andare a scuola e i genitori al lavoro. Le persone

si sentivano soffocare e sembrava che una nuvola grigia e marrone, formata da tremendi veleni, fosse scesa dal cielo. Tutti iniziavano ad arrabbiarsi, si sentivano sfiniti, stressati e non riuscivano ad andare da nessuna parte.

- Non ne posso veramente più! – disse Federico chiuso nella macchina guidata dalla mamma.

- Sono sul punto di scoppiare! – urlò Lucrezia.

- Voglio scendere! – si lagnò Alice

- Voglio tornare a casa! – piagnucolò Steve

- Sono furioso! – sbraitò Luca e cominciò a colpire con dei pugni i vetri della macchina.

- Ma quando si arriva, uffa! – gridò Emily.

- Mi sto sentendo male in questo rottame! – mormorò Alessia con un filo di voce.

- Anche aprendo tutti i finestrini, non si riesce a respirare – disse Daniele disperato.

- Ma la macchina è proprio lenta – si lamentò Giovanni.

E Marco urlava frasi incomprensibili.

Quando ormai erano tutti sull'orlo della disperazione, il cielo si squarciò ed apparve un raggio di sole che illuminò un fiore trasformandolo in una bellissima fata.

Aveva i capelli del colore del grano maturo, con delle sfumature blu, gli occhi azzurri come l'oceano ed il vestito era grigio, sporco e tutto stracciato, sembrava il sacco della spazzatura. Stava sopra un unicorno bianco alato con un'armatura lucente.

- Salve, sono la fata Cristallina e sono venuta con il mio unicorno Scia di luce per aiutarvi.

- Fatina nostra, pensaci tu! – mormorò Alice

- Ma non sei tanto bella con quel vestito! – disse Federico – Puzzi pure un po' di calzino usato!

- Cristallina, ti prego, usa i tuoi poteri! – la supplicò Emily.

- Fata, aiutaci, ci stiamo distruggendo da soli! – la implorò Simon.

La fata, sorridendo visibilmente commossa, allargò le braccia e si sprigionò un raggio di luce che avvolse le auto, trasformandole in biciclette. E incredibilmente il suo vestito era diventato bianco come le perle del mare.

Tutti quanti piansero per la gioia.

- Per oggi vi è andata bene, però da adesso in poi, dovete salvare la Terra con le vostre forze.

I ragazzi della Biblioteca Corviale per il progetto di Magic BlueRay "Salviamo il Pianeta azzurro"

Salviamo il pianeta azzurro!



Incontri di lettura e scrittura creativa per bambini all'insegna dell'ecosostenibilità

a cura di Magic BlueRay di Elena Sbaraglia  
con lo scrittore **Dario Amadei**  
rivolti ai ragazzi dai 6 ai 12 anni

Adriano — Alessandra — Alessandro  
Alessia — Alice — Andrea  
Benedetta — Daniele — Edoardo  
Emily — Federico — Francesca  
Giacomo — Giulia — Jacopo  
Ilaria — Luca

# Eco(A)lizziamoci



Presenta

## la manifestazione itinerante **Eco(A)lizziamoci**



Il 2012 sarà l'*anno internazionale per l'energia sostenibile*

Il 2012 sarà l'anno internazionale per le energie sostenibili e noi di Magic BlueRay, nell'ambito della manifestazione itinerante Eco(A)lizziamoci che stiamo realizzando in tutte le scuole di Roma e provincia, vogliamo dare spazio, sul blog Librandosi con Magic BlueRay, ad articoli e/o notizie sull'ambiente e sulle energie rinnovabili.

Sono graditi e ben accetti quanti vorranno contribuire segnalandoci altri articoli e con propri suggerimenti.

Buona lettura

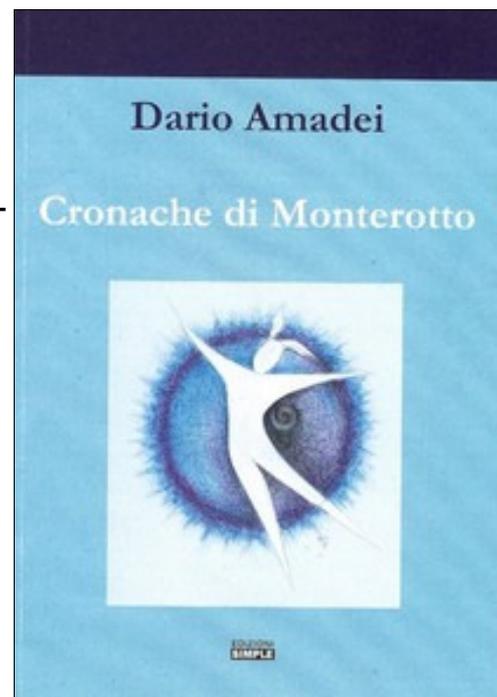
<http://librandosimagicblueray.blogspot.com/search/label/Eco%28A%29lizziamoci>

# Biblion “Cronache di Monterotto”

## Cronache di Monterotto, edizioni Simple, 2011

Dalle pagine di questo libro, Dario Amadei ci invita a riflettere sui danni che gli uomini privi di scrupoli e avidi di potere potrebbero arrecare al nostro mondo in un futuro non troppo lontano. Per difenderci dobbiamo riappropriarci di una vita sana e non perdere la fiducia negli altri. Solo così potremo consegnare ai nostri discendenti un mondo migliore. Periplo Zanna, il protagonista di Cronache di Monterotto, accetterà la sfida con coraggio e determinazione.

Dario Amadei ha pubblicato *Astutillo e il potere dell'anello* (2004) e *Un mondo migliore* (2007) con Sovera Multimedia, *Le vere fiabe dei fratelli Grimm* (2008) con Il Caso e il Vento. Nel 2008 è stato inserito nell'annuario Andersen.



Per informazioni sull'acquisto del libro scrivere a [magicblueray@gmail.com](mailto:magicblueray@gmail.com) o telefonare al 3297193354.

Il libro è in vendita nel catalogo online dei siti [www.stampalibri.it](http://www.stampalibri.it) e/o [www.edizionisimple.it](http://www.edizionisimple.it)

Su IBS <http://www.ibs.it/code/9788862594073/amadei-dario/cronache-monterotto.html>

Su Deastore <http://www.deastore.com/libro/cronache-di-monterotto-dario-amadei-simple/9788862594073.html>

Su BOL <http://www.bol.it/libri/editore/Simple/7/S/1/>

Vi segnaliamo il link per vedere il booktrailer

<http://www.youtube.com/watch?v=olrpl26mQ98>

e per leggere le recensioni

<http://magicblueray.jimdo.com/cronache-di-monterotto-acquista-il-libro/>

e/o <http://librandosimagicblueray.blogspot.com/2011/07/il-viaggio-eroico-di-periplo.html?sref=fb>

<http://librandosimagicblueray.blogspot.com/search/label/Le%20recensioni%20di%20Elena%20Cordaro>



## Il Circolo della Duchessa



Magic BlueRay presenta il “**Circolo della Duchessa**” *Incontri di bibliolettura interattiva, Laboratori di scrittura creativa e PerCorsi di bibliolettura e cinelettura interattiva*, proponendo la lettura di libri e la visione di film in forma del tutto innovativa. L'interazione sarà il valore aggiunto rispetto alle classiche presentazioni o cineforum, in cui per la maggior parte del tempo si ascolta e poi sul finire si possono rivolgere poche e veloci domande con il risultato che il più delle volte il pubblico rimane con tante curiosità inesprese.

### **Incontri di bibliolettura interattiva**

Gli incontri di bibliolettura interattiva sono **gratuiti** (ma è necessario prenotarsi!) e propongono ogni volta uno o più libri. Si svolgono la domenica mattina ogni tre settimane e hanno la durata di due ore. Per partecipare non è necessario aver letto i libri. Sono rivolti a tutti gli interessati.

### **Laboratorio di scrittura creativa**

I laboratori di scrittura creativa sono un ottimo sistema per imparare a comunicare le proprie emozioni e in questo contesto le idee fluiscono liberamente. L'obiettivo è quello di far acquisire ai partecipanti delle semplici tecniche di scrittura creativa.

Ogni laboratorio prevede tre incontri della durata di due ore ciascuno ad un **costo di 50,00 euro complessivi**.

### **PerCorsi di bibliolettura e cinelettura interattiva**

I PerCorsi di bibliolettura e cinelettura interattiva identificano nella letteratura e nel cinema strumenti di crescita personale, di conoscenza di sé e di scoperta di nuovi orizzonti.

Ogni PerCorso prevede quattro incontri della durata di due ore ciascuno ad un **costo di 60,00 euro complessivi**.

Domenica 4 dicembre 2011 ore 10:30

Incontro di bibliolettura interattiva  
*Il giorno in più* di Fabio Volo



Giovedì 1 – 15 – 22 dicembre  
dalle 19:00 alle 21:00

Corso di scrittura creativa sulla fiaba: il remake





## Il circolo della libreria

**Magic BlueRay e la libreria Fogli e Foglie**  
presentano

***Il profumo dei ricordi:*** incontro di bibliolettura interattiva  
sul libro **“Il giardino di superman”** di **Daniele Porcella**  
(ed. Graphofeel)

La storia di un ragazzo degli anni settanta che scopre quanto la vita sia dolce e amara



**Giovedì 24 novembre**  
Ore 18:30

**Libreria Fogli e Foglie**  
Viale Colli Portuensi 374 (Roma)

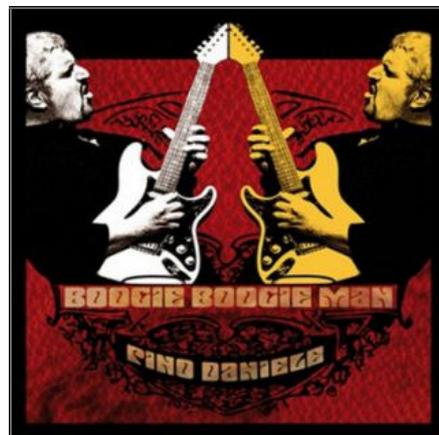
**Con Dario Amadei sarà presente l'autore**

Per info: [magicblueray@gmail.com](mailto:magicblueray@gmail.com) 3297193354  
[fogliefoglie@libero.it](mailto:fogliefoglie@libero.it) 0665744016

## Parole in musica *“It’s a beautiful day”*

La canzone comincia con un dei morbidi accordi al pianoforte e alcuni vocalizzi di Pino. Così procede per i primi attimi e le prime strofe, fino a giungere al ritornello; in cui entra in gioco una batteria più presente ed alcuni incisi di chitarra. Nel complesso una canzone che punta più alle sensazioni e alle emozioni che può far scaturire. Brano che certamente non dispiacerà ai fan.

*Che cosa c'è, oltre all'anima..  
Tante cose che non ho capito mai ...  
E penso a te, che sei l'unica ...  
Perché nessuno ti ha mai guardata come me..*



**Musica d'autore** è una sezione del sito [www.magicblueray.jimdo.com](http://www.magicblueray.jimdo.com) in cui trovate una selezione di brani musicali proposti attraverso video realizzati con immagini di Magic BlueRay.

Buon ascolto

<http://magicblueray.jimdo.com/musica-d-autore/>

## Buio in sala *“Alla ricerca dell'isola di Nim”*

Nim ha undici anni, ha smarrito per sempre la madre in fondo al mare e vive sola con il padre, appassionato di plancton, in un angolo di paradiso, un'isoletta del pacifico a cui ha dato il proprio nome. Non si può dire che, quando il padre si allontana, la bimba resti del tutto sola, perché ha un'otaria, un'iguana e un pellicano per amici, e i libri di avventure di Alex Rover come passatempo preferito. Ma nel momento del pericolo un aiuto umano non guasta e a soccorrere Nim arriva proprio Alex Rover in persona ... peccato che più che ad Indiana Jones, il suo eroe assomigli ad una zitella fifona, perché Alex altro non è che il diminutivo di Alexandra, scrittrice dei libri del coraggioso e inesistente avventuriero, affetta da una forma invalidante di agorafobia acuta.

<http://www.youtube.com/watch?v=RjqrTv1zGHA&feature=related>



# Librandosi

## Magic BlueRay

**Magic BlueRay** ti aspetta nel suo blog **Librandosi** per condividere le emozioni che i libri ti regalano.

Dopo il successo degli incontri di bibliolettura interattiva nelle scuole, nelle librerie e nelle biblioteche, intende raggiungere il vasto pubblico appassionato di lettura e scrittura ancora capace di sognare con i libri.

<http://librandosimagicblueray.blogspot.com/>

**Magic BlueRay** ha ideato **RaccontArte** un sito che offre la possibilità a chi ha la passione della scrittura di mettere in rete il frutto della propria fatica letteraria.

Verranno presi in considerazione **racconti inediti** in formato libero e **bonsai** che non superino cioè le 3 cartelle editoriali (per ogni cartella 1800 battute, 30 righe, 60 battute per riga)

Dopo un'attenta selezione, quelli scelti tra i racconti inviati potranno essere sottoposti ad editing prima della pubblicazione sul sito. In ogni caso i diritti sugli elaborati rimarranno di esclusiva proprietà degli autori. L'assoluta originalità degli elaborati sarà tacitamente garantita dagli autori al momento dell'invio. Non si accettano racconti che possano in alcun modo offendere la morale corrente e la sensibilità altrui. Ogni valutazione in tal senso spetta a Magic BlueRay.

I racconti saranno visibili su [www.magicbluerayraccontarte.jimdo.com](http://www.magicbluerayraccontarte.jimdo.com) dove è possibile trovare anche le modalità di pubblicazione.



# Magic BlueRay

*Magic BlueRay* non indaga l'aspetto terapeutico di questa attività, ma la funzione del libro come mezzo per cercare soluzioni ai problemi o risposte alle domande che ogni giorno ci poniamo, ritrovando un po' di benessere e sviluppando le abilità creative insite in noi.

Così nascono i **PerCorsi di bibliolettura interattiva**, seminari intensivi in cui i partecipanti ricevono attivamente una guida e un sostegno ad interpretare i testi per giungere alla conclusione che attraverso la lettura si riscopre un tempo per se stessi, una crescita interiore costruttiva e un miglioramento della propria vita.

I *PerCorsi di bibliolettura interattiva* non sono costruiti per “risolvere i problemi” ma per “ridimensionarli”.

Attraverso la lettura guidata e la scrittura creativa il lettore si riconosce nei personaggi dei libri, si immedesima nella storia e ne trae suggerimenti e modelli come se realmente visse quell'esperienza.

## Cosa facciamo

- [Percorsi di bibliolettura interattiva](#)
- [Scrivere per crescere](#) (riservato alle Scuole)
- [Laboratorio base di scrittura creativa](#) (riservato agli adulti)
- [Laboratorio avanzato di scrittura creativa](#) (riservato agli adulti)
- [Laboratori di lettura](#)
- [Consulenza nell'allestimento di biblioteche scolastiche](#)
- [Racconti collettivi facebook-nautici](#)
- [Eventi](#)
- [Sceneggiature e regie teatrali](#)
- Editing di manoscritti